

Synthesizing the Views of Exegetes regarding *Shadhah* (Rare) and *Mutawatirah* (Reliable) Qur'anic Lections

أوجه الجمع بين أقوال المفسرين فيما يتعلق بالقراءات القرآنية الشاذة مع المتواترة

Amr Farouq Mahmoud,
Assistant Professor, Faculty of Arts, Helwan University, Egypt.
Corresponding email: amr_osman@arts.helwan.edu.eg

ARTICLE DATA

Received: 06 February 2024
Accepted: 30 March 2024
Volume: 4
Issue: (1) Winter 2024
DOI: 10.54848/bjtll.v4i1.79

ABSTRACT

This paper explores the ways in which scholars have reconciled the different interpretations of the variant lections/readings of the Quran with the *mutawatir*. The *mutawatir* refers to the readings that have been transmitted by a large number of reliable narrators in each generation, making it highly probable that they are correct. The variant readings, on the other hand, are those that have been transmitted by a smaller number of narrators or that have some other element of doubt surrounding them. The paper begins by defining the terms "*qira'ah*" (reading/lection), "*mutawatir*" (reliable), and "*shadh*" (rare). It then discusses the different methods that scholars have used to reconcile the different interpretations of the variant readings with the *mutawatir*. These methods include: Interpreting the variant readings in a way that is consistent with the *mutawatir*; explaining the variant readings as being due to differences in dialect or pronunciation; and attributing the variant readings to different contexts or situations. The paper concludes by arguing that the different interpretations of the variant readings can be reconciled with the *mutawatir* by using a combination of these methods.

KEYWORDS

Qur'an, *qira'ah* (lection/reading), *Mutawatir* (reliable), *shadh* (rare), interpretation, dialect, context, situation.

القراءات جمع قراءة، وهي في اللغة مصدر سماعي لقرأ، وفي الاصطلاح: مذهب يذهب إليه إمام من أئمة القراء مخالفاً به غيره في النطق بالقرآن الكريم، مع اتفاق الروايات والطرق عنه، سواء أكانت هذه المخالفة في نطق الحروف أم في نطق هيئاتها.⁽¹⁾ وتنقسم القراءات إلى قسمين: متواترة، وشاذة.

تعريف القراءة المتواترة:
فالتواتر في اللغة يعني التتابع، يقال (تواترت الخيل) إذا جاءت يتبع بعضها بعضاً، ومنه جاءوا (تتري) أي متتابعين وتراً بعد وتر.⁽²⁾

وفي اصطلاح القراء:

(1) مناهل العرفان للزرقاني ج 1/ ص 343 .

(2) المصباح المنير للفيومي - ط المكتبة العلمية بيروت لبنان (د.ت) ج 2/ ص 647 .

هي القراءة التي نقلها جمع لا يمكن تواطؤهم على الكذب عن مثلهم إلى منتهاه، وهذا هو الغالب في القراءات (3).

ولا بد هنا من التذكير بقاعدة وجوب إعمال القراءات المتواترة جميعاً، وأن تعدد القراءات ينزل منزلة تعدد الآيات ، وينبغي القول بأن هذه الاختلافات ليست متناقضة بمعنى أن المفسر يلجأ إلى هدر أحد الوجهين إذا اعتمد الآخر ، بل هي ذات معان متضامنة يكمل بعضها بعضاً، وقد يدل الوجه على ما لا يدل عليه أخوه ولكنه لا ينافره ، ولا يضاده ، بل يمنحك معنيً جديدًا يضيء لك سبيل التفسير . (4)

تعريف القراءة الشاذة :

(الشذوذ) في اللغة : مصدر الفعل " شَذَّ ، يَشُدُّ ، بِشْدٌ " بكسر الشين وضمها في المضارع ، ومعناه الانفراد عن الجمهور . يقال شذ الرجل إذا انفرد عن أصحابه ، وكذلك كل شيء منفرد فهو شاذ وكلمة شاذة (1).

وفي اصطلاح القراء :

القراءة الشاذة هي: كل قراءة اختلف فيها ركن من أركان القراءة الصحيحة . يقول الشيخ عبد الفتاح القاضي : ذكر علماء القراءات قاعدة تعرف بها القراءات المقبولة ، وتميز عن غيرها من القراءات الشاذة المرذودة ، وهذه القاعدة هي : كل قراءة وافقت اللغة العربية ، ووافقت رسم أحد المصاحف العثمانية ، وثبتت بطريق التواتر _ نقول كل قراءة اجتمعت فيها هذه الأركان الثلاثة: موافقة اللغة ، وموافقة أحد المصاحف ، وثبوتها بطريق التواتر هي القراءة التي يجب قبولها ، ولا يحل جردها وإنكارها ، وهي من جملة الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن الكريم ، ومتى لم تتحقق هذه الأركان كلها أو بعضها في قراءة فهي قراءة شاذة مرذودة ، وينبغي أن يُعلم أن أهم هذه الأركان هو الركن الثالث ، والركنان الأولان لزمان له إذ إنه متى تحقق تواتر القراءة لزم أن تكون موافقة للغة العرب ولأحد المصاحف العثمانية ، فالعمدة هو التواتر (2).

أما عن أنواع القراءات الشاذة :

القراءات الشاذة ثلاثة أنواع :

النوع الأول: القراءة الشاذة المشهورة ، وهي القراءة التي وافقت العربية والرسم وصح سندها ، ولكنه لم يبلغ درجة التواتر كقراءة (غَلَبَتْ الروم) (بالبناء للفاعل) ، (سَيُعْلَبُونَ) (بالبناء للمفعول).

النوع الثاني: قراءة الأحاد ، وتحتها قسمان:

القسم الأول: كل قراءة وافقت العربية والرسم ، ولم يصح سندها .

القسم الثاني: كل قراءة وافقت العربية وخالفت الرسم ، سواء صح سندها أو لم يصح .

هذا وأما القراءة التي تخالف العربية بكل لهجاتها فلا تُوصف بأنها قراءة ، بل تُعد ضرباً من ضروب الوضع والاختلاق .

(3) الإتيان للسيوطي ج1/ص221 ، ومناهل العرفان للزرقاني ج1/ص357 .

(4) القراءات المتواترة وأثرها في الرسم القرآني والأحكام الشرعية - د/محمد الحبش- دار الفكر دمشق ، ط1 (1419هـ-1999م) ص121 .

(1) لسان العرب لابن منظور - مادة (شذذ) - ج3 / ص 494 .

(2) القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب للشيخ عبد الفتاح القاضي - ط دار الكتاب العربي بيروت (لبنان) - ط1 (1401هـ - 1981م) - ص 7 .

النوع الثالث: القراءة المدرجة ، وهذا النوع من شواذ القراءات هو الذي زيد في الآية على وجه التفسير ، كقراءة سعد بن أبي وقاص (ولهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ مِنْ أُمِّ) .⁽¹⁾

نص الوجه:

الجمع بالنظر إلى تحمل النص القرآني لجميع المعاني التي ذكرها المفسرون فيه ، والتي تنوعت تبعاً لتنوع القراءات الواردة فيه بين التواتر والشذوذ .

صورة هذا الوجه :

إذا اختلفت أقوال المفسرين في تفسير نص قرآني ، وكان اختلافهم راجعاً إلى تنوع القراءات الواردة في هذا النص بين التواتر والشذوذ ، فالأولى الجمع بين هذه الأقوال ، وقبولها جميعاً طالما أنها لا تتناقض ولا تتنافر .

أصحاب القراءات الشاذة : (2)

بعد أن توحد رسم المصاحف في عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه التزم شيوخ الإقراء من الصحابة والتابعين ، القراءة التي توافق الرسم ، وتواتر سندها من حيث الضبط .

ومع هذا ظل العلماء والمتعلمون بعلوم القرآن يتناقلون فيما بينهم المواضيع التي كان فيها تعدد قراءات قبل الرسم الموحد . ولما جاء عصر تأليف الكتب في نواحي العلوم الإسلامية المختلفة ، ألف علماء القراءات كتباً في القراءات المتواترة ، وأخرى في القراءات الشاذة ، ومرجعهم في الأخيرة ما ظلت تتناقله ذواكر الحفظة ، وانتقلت الفكرة إلى المفسرين أيضاً ، فرأى كثير منهم أن يشير إلى القراءة الشاذة حيثما وجدت ، تكملة لفائدة القارئ ، ولأنها تُعين على توضيح معنى في القراءة المتواترة ، وقد تدل على معنى صحيح لا تؤديه القراءة المتواترة . وقد كثرت الإشارة في هذه المصادر إلى قراء الشواذ من الصحابة والتابعين ، فتردد من أسماء الصحابة ذُكر: عبد الله بن مسعود ، وأبي بن كعب ، وعبد الله بن عباس ، وسعد بن أبي وقاص ، وعبد الله ابن الزبير وغيرهم .

وعندما ظهر أئمة القراءات العشر وتحددت أشخاصهم ، ظهر أيضاً إلى جانبهم عدد كبير من قراء الشواذ ، وهم درجات في الشهرة وأكثرهم شهرة أربعة وهم :

- (1) ابن محيصن ، واسمه : محمد بن عبد الرحمن المكي ، تُوفي بمكة سنة (123هـ) وله راويان : البيهقي ، وابن شنيوذ .
- (2) اليزيدي : واسمه يحيى بن المبارك ، تُوفي بمرو سنة (202 هـ) وله راويان : سليمان بن الحكيم ، وأحمد بن فرح (بالحاء المهملة) .
- (3) الحسن البصري : تُوفي سنة (110 هـ) ، وله راويان : شجاع بن أبي نصر البلخي ، والدّوري .
- (4) الأعمش : واسمه سليمان بن مهران (ت : 148هـ) ، وله راويان : الحسن بن سعيد المطوعي ، وأبو الفرج الشنبوذي الشطوي . وقراءات هؤلاء الأربعة شاذة باتفاق ، وقد حدد علماء القراءات المواضيع التي خالف فيها هؤلاء الأئمة العشرة ، وقد تناولتها بالتفصيل الكتب الخاصة بشواذ القراءات ، كما أشارت إلى كثير منها بعض كتب التفسير .

(1) الاختلاف بين القراءات - د/ أحمد البيهقي - ط دار الجيل بيروت (لبنان) ، ط1 (1408هـ-1988م) - ص110 وما بعدها (بتصرف).

(2) المرجع السابق - ص111 وما بعدها .

يقول الإمام ابن كثير في تفسيره لهذه الآية الكريمة: " وَقَوْلُهُ تَعَالَى: اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَي اتَّقُوا النَّاسَ بِالْإِيمَانِ الْكَاذِبَةِ وَالْحَلْفَاتِ الْإِيمَانِيَّةِ لِيُصَدِّقُوا فِيهَا يَقُولُونَ، فَأَعْتَرَّ بِهِمْ مَنْ لَا يَعْرِفُ جَلِيَّةَ أَمْرِهِمْ، فَأَعْتَقَدُوا أَنَّهُمْ مُسْلِمُونَ، فَرُبَّمَا أَقْتَدَى بِهِمْ فِيمَا يَفْعَلُونَ وَصَدَّقَهُمْ فِيمَا

يَقُولُونَ، وَهُمْ مِنْ شَأْنِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا فِي الْبَاطِنِ لَا يَالُونَ الْإِسْلَامَ وَأَهْلَهُ خَبَالًا، فَحَصَلَ بِهَذَا الْقَدْرِ ضَرَرٌ كَبِيرٌ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ، وَلِهَذَا قَالَ تَعَالَى: فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ وَلِهَذَا كَانَ الضَّحَّاكُ بْنُ مَرْجَمٍ يَقْرُؤُهَا اتَّخَذُوا إِيْمَانَهُمْ جُنَّةً أَي تَصَدِّقُهُمُ الظَّاهِرَ جُنَّةً أَي تَقِيَّةً يَتَّقُونَ بِهِ الْقَتْلَ، وَالْجُمُهورُ يَقْرُؤُهَا أَيْمَانَهُمْ جمع يمين . (25)

وإذا أمعنا النظر في معنى القراءتين الواردتين عن المفسرين ، نجد أنه يمكن الجمع بينهما ، فالمعنى القرآني يشير إلى استخدام المنافقين للإيمان الكاذب والحلفات الأئمة ليصدقوا فيما يقولون ، وباتخاذ تصديقهم الظاهر تقيَّة يتقون به القتل ، فالنص القرآني يتحمل كلا القراءتين نظرًا لعدم تنافيهما ، وإنما لتكاملهما ، فالإمام ابن كثير قد احتج في تفسيره لهذه الآية بالقراءة الشاذة الواردة عن الضحَّاك بن مَرْجَم وهي (اتَّخَذُوا إِيْمَانَهُمْ جُنَّةً) مما يدل على سلوكه سبيل الجمع بين القراءة المتواترة والقراءة الشاذة طالما أنهما لا يتعارضان ولا يتناقضان .

وما أكثر النماذج التطبيقية التي توضح احتجاج بعض مفسري القرن الثامن الهجري بالقراءة الشاذة مع القراءة المتواترة طالما أنها لا تتعارض ولا تتنافى معها ، ومن أمثلة ذلك قوله عزَّ من قائل: **ثُذِّثْ ثُذِّثْ ثُذِّثْ ثُذِّثْ ثُذِّثْ ثُذِّثْ ثُذِّثْ ثُذِّثْ ثُذِّثْ ثُذِّثْ** (26)

فقد اختلف المفسرون في قراءة قوله تعالى (تكلمهم) ، يقول الإمام أبو حيان : " وَالظَّاهِرُ أَنَّ قَوْلَهُ: تُكَلِّمُهُمْ، بِالتَّشْدِيدِ، وَهِيَ قِرَاءَةُ الْجُمُهورِ، مِنَ الْكَلَامِ وَيُؤَيِّدُهُ قِرَاءَةُ أَبِي: تُنْبِئُهُمْ، وَفِي بَعْضِ الْقِرَاءَاتِ: تُحَدِّثُهُمْ، وَهِيَ قِرَاءَةُ يَحْيَى بْنِ سَلَامٍ . قَالَ السُّدِّيُّ: تُكَلِّمُهُمْ بِبَطْلَانِ سَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ سِوَى الْإِسْلَامِ. وَقِيلَ مَعْنَى تُكَلِّمُهُمْ: تَجَرَّحُهُمْ مِنَ الْكَلْمِ، وَالتَّشْدِيدُ لِلتَّكْثِيرِ وَيُؤَيِّدُهُ قِرَاءَةُ ابْنِ عَبَّاسٍ، وَمُجَاهِدٌ، وَابْنُ جُبَيْرٍ، وَأَبِي زُرْعَةَ، وَالْجَدْرِيُّ، وَأَبِي حَيَّوَةَ، وَابْنُ أَبِي عَبَّاسٍ: تُكَلِّمُهُمْ، بِفَتْحِ النَّاءِ وَسُكُونِ الْكَافِ مَحْفَفِ اللَّامِ، وَقِرَاءَةُ مَنْ قَرَأَ: تَجَرَّحُهُمْ مَكَانَ تُكَلِّمُهُمْ. (27)

وبالنظر في هاتين القراءتين ، نجد أنه يمكن أن نجمع بينهما باستخدام وجه الجمع الذي معنا ، فالنص القرآني يتحمل كلا القولين نظرًا لعدم تنافيهما ، إذ لا مانع من اجتماع هذين الوصفين في الدابة ، ولكن مع مراعاة اختلاف أحوال الناس من حيث الإيمان والكفر فهي (تُكَلِّمُ) المؤمن وتحدثه ، و(تُكَلِّمُ) الكافر وتجرحه .

وفي هذا يقول الإمام أبو حيان في تفسيره : " وَسَأَلَ أَبُو الْحُوْرَاءِ ابْنَ عَبَّاسٍ: تُكَلِّمُ أَوْ تُكَلِّمُ؟ فَقَالَ: كُلُّ ذَلِكَ تَفْعَلُ، تُكَلِّمُ الْمُؤْمِنَ وَتُكَلِّمُ الْكَافِرَ. وَرُوِيَ: أَنَّهَا تَسْمُ الْكَافِرَ فِي جَبْهَتِهِ وَتُرِيدُهُ، وَتَمْسُحُ عَلَى وَجْهِ الْمُؤْمِنِ فَتُبَيِّضُهُ. (28)

(25) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ج8/ص150 .

(26) سورة النمل – آية (82) .

(27) تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي ، ج8/ص269.

(28) المرجع السابق – نفس الصفحة .

فقص عليهم ما رأى وسألهم عن تأويلها، فلم يعرفوا ذلك، واعتذروا إليه بأنها أضغاث أحلام اقتضته رؤياك هذه وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين أي لو كانت رؤيا صحيحة من أحلام لما كان لنا معرفة بتأويلها، وهو تعبيرها، فعند ذلك تذكر الذي نجا من هذين الفئتين اللذين كانا في السجن مع يوسف، وكان الشيطان قد أنساه ما وصاه به يوسف من ذكر أمره للملك، فعند ذلك تذكر بعد أمه، أي مدة، وقرأ بعضهم بعد أمه أي بعد نسيان". (39)

وإذا معنا النظر في معنى القراءتين الواردتين عن المفسرين، نجد أنه يمكن الجمع بينهما، فالمعنى القرآني يشير إلى أن الذي كان مع يوسف عليه السلام في السجن، ونجا منه تذكر يوسف عليه السلام بعد رؤيا ملك مصر، لعلمه بمقدرته على تفسير الرؤى والأحلام، أنه تذكره بعد مدة طويلة، وبعد نسيان، وبعد نعمة أنعمها الله عليه بالنجاة من القتل، فلا تنافر بين هذه المعاني، وإنما تتكامل معاً.

وكذلك قوله جلّ وعلا في حادثة الإفك :

رُؤْيَا تَدْفَعُهَا رَأْيُكُمْ وَأَلْفَاقُ كَذِبٍ مُّسْتَقِيمٍ (39)

يقول الإمام أبو حيان: " وقرأ الجمهور تلقونه بفتح التاء وثد القاف وثد التاء أي يأخذ بعضهم من بعض، يقال: تلقى القول وتلقنه وتلقفه والأصل تلقونه وهي قراءة أبيي. وقرأ ابن السميع تلقونه بضم التاء والقاف وسكون اللام مضارع ألقى وعنه تلقونه بفتح التاء والقاف وسكون اللام مضارع لقي. وقرأت عائشة وابن عباس وعيسى وابن يعمر وزيد بن علي بفتح التاء وكسر اللام وضم القاف من قول العرب: ولق الرجل كذب، حكاة أهل اللغة". (41)

ويؤكد هذا المعنى الإمام ابن كثير في تفسيره بقوله: " إذ تلقونه بالسينكتم قال مجاهد وسعيد بن جبير: أي يرويه بعضهم عن بعض، يقول هذا سمعته من فلان، وقال فلان كذا، وذكر بعضهم كذا، وقرأ آخرون إذ تلقونه بالسينكتم وفي صحيح البخاري عن عائشة أنها كانت تقرأها كذلك، وتقول: هو من ولق اللسان يعني الكذب الذي يستمر صاحبه عليه، تقول العرب: ولق فلان في السير إذا استمر فيه، والقراءة الأولى أشهر وعليها الجمهور، ولكن الثانية مروية عن أم المؤمنين عائشة. قال ابن أبي حاتم: حدثنا أبو سعيد الأشج، حدثنا أبو أسامة عن نافع عن ابن عمر عن ابن أبي مليكة عن عائشة أنها كانت تقرأ إذ تلقونه وتقول: إنما هو ولق القول- والولق الكذب- قال ابن أبي مليكة: هي أعلم به من غيرها". (42)

وبالنظر في هاتين القراءتين، نجد أنه يمكن أن نجمع بينهما باستخدام وجه الجمع الذي معنا، فالنص القرآني يتحمل كلا القولين نظراً لعدم تنافيهما، إذ لا مانع من اجتماع هذين الوصفين، فبعض المسلمين تلقوا قول حديث الإفك في حادثة السيدة عائشة رضي الله عنها وقالوه وقبلوه، وأخذوا يتناقفونه فيما بينهم، وهو كذب وافتراء، فلا تنافر بين المعنيين.

(39) تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج4/ص335 وما بعدها.

(40) سورة النور - آية (15).

(41) تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، ج8/ص22.

(42) تفسير القرآن العظيم لابن كثير، ج6/ص26.

وكما في قوله عز من قائل :

ثُ كُ جُ كُ س ن ث ث ه ه ث (43)

يقول الإمام أبو حيان : " وَقَرَأَ الْجُمُورُ: فَأَعَشَيْنَاهُمْ بِالْعَيْنِ مَنُوطَةً ، وَابْنُ عَبَّاسٍ ، وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَابْنُ يَعْمَرَ ، وَعِكْرَمَةُ ، وَالنَّخَعِيُّ ، وَابْنُ سَبْرِينَ ، وَالْحَسَنُ ، وَأَبُو رَجَاءٍ ، وَزَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ ، وَزَيْدُ الْبَرْبَرِيُّ ، وَابْنُ الْمُهَلَّبِ ، وَأَبُو حَنِيفَةَ ، وَابْنُ مِقْسَمٍ: فَأَعَشَيْنَاهُمْ بِالْعَيْنِ مِنَ الْعَشَا ، وَهُوَ ضَعْفُ الْبَصَرِ ، جَعَلْنَا عَلَيْهَا عِشَاوَةً " . (44)

ويؤكد هذا المعنى الإمام ابن كثير في تفسيره بقوله : " وقوله تعالى: فَأَعَشَيْنَاهُمْ أَي أَعَشَيْنَا أَبْصَارَهُمْ عَنِ الْحَقِّ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ أَي لَا يَنْتَفِعُونَ بِخَيْرٍ وَلَا يَهْتَدُونَ إِلَيْهِ. قَالَ ابْنُ جَرِيرٍ الطَّبْرِيُّ: وَرَوَى عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ كَانَ يَقْرَأُ «فَأَعَشَيْنَاهُمْ» بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ مِنَ الْعَشَا ، وَهُوَ دَاءٌ فِي الْعَيْنِ " . (45)

وإذا تأملنا في معني هاتين القراءتين الواردتين عن المفسرين نجد أنه يمكن الجمع بينهما ، فالنص يتحمل كلا القولين ، حيث إن بينهما تقارباً وليس تنافياً ، فالله تعالى غطى أبصار الكافرين ، وأضعفها حتى لا تُبصر بالليل ، ويمر الرسول ﷺ سالماً من أمام أعينهم ليستكمل رسالة ربه ، فلا يرونه ، فلا تتافر بين المعنيين .

ومن ذلك أيضاً قوله سبحانه :

ثُ ث ث ث ث ف ف ف ف ف (46)

يقول الإمام الخازن (ت:741هـ) في تفسيره لهذه الآية الكريمة : " (فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ) ولفظ رأيت استفهام، والمراد به المبالغة في التّعجب من حال هذا المكذب بالدين وهو خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم، وقيل هو خطاب لكل واحد، والمعنى: رأيت يا أيها الإنسان أو يا أيها العاقل هذا الذي يكذب بالدين بعد ظهور دلائله، ووضوح بيانه، فكيف يليق به ذلك الذي يدع اليتيم، أي يقهره، ويدفعه عن حقه، والدع الدفع بعنف وجفوة، والمعنى أنه يدفعه عن حقه، وماله بالظلم، وقيل يترك المواساة له وإن لم تكن المواساة واجبة، وقيل يزره، ويضربه، ويستخف به، وقرئ "يَدْعُ" بالتخفيف، أي يدعوه ليستخدمه قهراً واستطالة. وَلَا يُخْضُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ أَي لَا يَطْعَمُهُ وَلَا يَأْمُرُ بِاطْعَامِهِ لِأَنَّهُ يَكْذِبُ بِالْجَزَاءِ ، وَهَذَا غَايَةُ الْبَخْلِ ، لِأَنَّهُ يَبْخُلُ بِمَالِهِ وَبِمَالِ غَيْرِهِ بِالْإِطْعَامِ " . (47)

ويؤكد هذا المعنى الإمام أبو حيان في تفسيره بقوله : " وَقَرَأَ الْجُمُورُ: يَدْعُ بِضَمِّ الدَّالِ وَشَدِّ الْعَيْنِ ، وَعَلِيٌّ وَالْحَسَنُ وَأَبُو رَجَاءٍ وَالْيَمَانِيُّ: يَفْتَحُ الدَّالَ وَخَفَّ الْعَيْنَ ، أَي يَبْرُكُهُ بِمَعْنَى لَا يُحْسِنُ إِلَيْهِ وَيَجْفُوهُ ... وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَرَفَةَ: يَدْعُ الْيَتِيمَ: يَدْفَعُهُ عَنِ حَقِّهِ. وَقَالَ مُجَاهِدٌ: يَدْفَعُهُ عَنِ حَقِّهِ وَلَا يُطْعِمُهُ " . (48)

(43) سورة يس – آية (9) .

(44) تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي ، ج9/ ص51 .

(45) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ، ج6/ ص501 .

(46) سورة الماعون – الأيتان (1-2) .

(47) لباب التأويل في معاني التنزيل للخازن ، ج4/ ص478 .

(48) تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي ، ج10/ ص552 .

وبالنظر في هاتين القراءتين ، نجد أنه يمكن أن نجمع بينهما باستخدام وجه الجمع الذي معنا ، فالنص القرآني يتحمل كلا القولين نظرًا لعدم تنافيهما ، إذ لا مانع من اجتماع هذين الوصفين ، فالإنسان الذي يُكذَّب بالدين ، هو الذي يقهر ويدفع اليتيم عن حقه بعنف وجفوة ، كما أنه في غاية البخل، لأنه يبخل بماله وبمال غيره لإطعامه ، فلا تناقض بين المعنيين .

وبعد ؛ فمن خلال هذه النماذج التطبيقية يتضح لنا أن مفسري القرن الثامن الهجري قد سلكوا سبيل الجمع بين أقوال المفسرين في الجمع المتعلق بالقراءات الشاذة مع القراءات المتواترة في تفاسيرهم على اختلاف أنواعها وألوانها ، لبيان أن الاختلاف الواقع بينها حقيقة إنما هو اختلاف تنوع وليس اختلاف تناقض وتضاد ، مما يصب في إثراء التفاسير بكثير من الأقوال التفسيرية التي يتحملها النص القرآني ، مما يؤكد لنا أن القرآن الكريم كتاب الله تعالى يتسع لكل ما هو حق إذا كان لا يتعارض مع مراد الله تبارك وتعالى .

المراجع

- 1- البيلي: د/ أحمد البيلي .
- الاختلاف بين القراءات ، دار الجيل بيروت (لبنان) ، ط1 (1408هـ-1988م).
- 2- الحبش: د/محمد الحبش .
- القراءات المتواترة وأثرها في الرسم القرآني والأحكام الشرعية ، دار الفكر دمشق ، ط1 (1419هـ-1999م) .
- 3- أبو حيان: محمد بن يوسف الغرناطي الشهير بأبي حيان الأندلسي (654 – 745 هـ).
- تفسير البحر المحيط ، تحقيق/ صدقي محمد جميل ، دار الفكر بيروت (1420هـ) (د.ط).
- 4- الخازن: علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيعي أبو الحسن، المعروف بالخازن (678 - 741 هـ) .
- لباب التأويل في معاني التنزيل ، تصحيح/ محمد علي شاهين، ط دار الكتب العلمية بيروت، ط1 (1415هـ) .
- 5- الزرقاني : الشيخ/ محمد عبد العظيم الزرقاني (ت: 1367هـ) .
- مناهل العرفان في علوم القرآن ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ط3 (د.ت) .
- 6- السيوطي : عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: 911هـ) .
- الإتيان في علوم القرآن ، تحقيق/محمد أبو الفضل إبراهيم ، الهيئة المصرية العامة للكتاب (1394هـ - 1974م) .
- 7- الطبري : محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، أبو جعفر الطبري (ت: 310هـ)
- جامع البيان عن تأويل أي القرآن ، تحقيق/أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة القاهرة ، ط1 (1420 هـ - 2000 م) .
- 8- الفيومي : أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (ت: نحو770هـ) .
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير ، المكتبة العلمية بيروت – لبنان (د.ت) .
- 9- القاضي: الشيخ/ عبد الفتاح القاضي .
- القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب ، ط دار الكتاب العربي بيروت (لبنان) ، ط1 (1401هـ - 1981 م) .
- 10- ابن قتيبة: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: 276هـ) .
- تأويل مشكل القرآن، تحقيق/إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ط2(د.ت).
- 11- ابن كثير: الإمام الحافظ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي، الفقيه الشافعي (700-774هـ).
- تفسير القرآن العظيم ، تحقيق/ محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية بيروت ، ط1 (1419 هـ) .
- 12- ابن منظور: محمد بن مكرم بن علي ، أبو الفضل جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: 711هـ) .
- لسان العرب ، ط دار صادر- بيروت (لبنان) ، ط3 (1414 هـ) .